

Berufspraxis

#

seit 03 /2004	Freiberuflicher Journalist (Print- und Online-Medien) Nachrichten, Reportagen, Rezensionen, Audios und Fotos für Stern.de, Spiegel Online, Zeit Online, taz, GEOlino, Geo.de, Unicum, YEAZ, Photographie, Kunstraum, Neue Osnabrücker Zeitung, Münstersche Zeitung, Bistumspresse, KNA Hamburg
seit 07 /2005	Gründung von Projekt Zeitlupe e.V. Gemeinnütziger Verein zur medialen Aufbereitung geschichtlicher Ereignisse / Projekt „Erna de Vries – Ich wollte noch einmal die Sonne sehen“ <ul style="list-style-type: none">o Produktion eines Dokumentarfilms (45 min)o Archivrecherche in Berlin, Köln, Ravensbrück und Auschwitzo Wissenschaftliche Essays für „www.zeitlupe.eu“o Organisation von Zeitzeugengesprächen und Filmvorführungeno Öffentlichkeitsarbeit
seit 11 /2009	Community-Manager des Kinderforums GEOlino.de Reorganisation, Ausbau und Betreuung des Online-Forums der Kinderzeitschrift GEOlino
seit 04 /2010	Nachrichten- und SEO-Team /Stern.de Verfassen von Newsstücken auf Basis von Agenturmaterial und eigenen Recherchen, SEO-Optimierung fremder Texte
11 /2011 + 06 /2012	Buchveröffentlichungen im Bertelsmann-Verlag Textautor für „Die Wunder der Welt in 3D“ und „Die Welt der Meere in 3D“

Praktika

02 /2004 bis 03 /2004	Redaktionspraktikum beim Kirchenboten Osnabrück
07 /2009 bis 10 /2009	Praktikum in den Print- und Onlineredaktionen von GEOlino

Auszeichnungen

10 /2012	Café Babel Journalism Award 2012 für die Reportage „Zeichnen gegen Erdoğan: „Gott beschützt kleine Kinder und Comiczeichner!“
----------	--

Bildungsweg

09 /1994 bis 06 /2001	Gymnasium Oesede, Georgsmarienhütte / Abitur (1,8)
10 /2002 bis 02 /2009	Magisterstudium an der WWU Münster mit den Fächern Politikwissenschaft, Neuere & Neueste Geschichte, Öffentliches Recht (2,0)
09 /2005 bis 06 /2006	Geschichtsstudium an der Universitat Rovira i Virgili in Tarragona / Spanien
02 /2007 bis 06 /2009	Studentische Hilfskraft der Geisteswissenschaften der WWU Münster / Beratung der Studierenden und EDV-Wartung
04 /2008 bis 09 /2008	Magisterarbeit: "Tell me where the bomb is or I'll kill your son" – Folter in der TV-Serie „24“ und ihr Einfluss auf die aktuelle Folterdebatte in den Vereinigten Staaten (1,7)
06 /2008 bis 09 /2008	Mandarin-Sprachstipendium des taiwanesischen Außenministeriums an der National Chengchi University in Taipeh / Taiwan

Ehrenamtliches Engagement

seit 06 /2007	Freier Mitarbeiter bei Café Babel Texte, Fotos und Übersetzungen für das europäische Nachrichten- und Kultur- Magazin
---------------	--

Sprachkenntnisse

Englisch (fließend in Wort und Schrift)
Spanisch (fließend in Wort und Schrift)
Chinesisch (gut)

EDV-Kenntnisse

Microsoft Office, Photoshop, QuarkXPress, Audition (ständig in Anwendung)
Webdesign: XHTML, CSS, Dreamweaver, CMS Joomla (Grundkenntnisse)

Interessen

Lomografie
Science Slam
TV- und Filmgeschichte
Reisen